

Nuit Blanche 2016  
L'art urbain en performance ! #Tataouine #StarWars #Mairie15



Sur le parvis de la Mairie du 15<sup>e</sup>, seront rassemblés des **artistes de Street-Art**, des **danseurs de Hip-hop Free Style**, mais plus que tout, **la population parisienne elle-même** (adultes, enfants, familles et ado, trentenaires ou seniors...) pour célébrer cet art ancré dans toutes les cultures du monde : **l'Art de la rue** dont les mouvements Graffiti et Hip-hop sont les symboles contemporains.



Cette manifestation est le fruit d'une collaboration entre les *institutions parisiennes, Mairie du 15<sup>e</sup> et Ville de Paris*, les *associations culturelles de la ville de Tataouine, l'entreprise JCDecaux, l'Office National du Tourisme de Tunisie et le Centre des Arts et de la Scène du 15e*, tous motivés par le désir de **faire de cette Nuit Blanche un moment d'échange et de partage**. Une double **performance urbaine** autour de **la peinture et de la danse** pour proposer au public un événement participatif, festif, aux couleurs de cette ville de Tataouine qui depuis plus de 37 années, consacre toute son énergie à créer des **passerelles** entre **tradition et modernité**, entre **patrimoine et avenir**.

Tataouine, c'est aussi bien le décor de la trilogie de **StarWars** que des **sites archéologiques** dévoilant des pièces de plus de 120 millions d'années ou des météorites. C'est un patrimoine mondial, **préservant l'architecture** des villages greniers fortifiés **du XII<sup>e</sup> et XV<sup>e</sup> siècles**, rendant hommage à la **magnificence d'un art équestre préservé** ou à **l'immensité du désert saharien**, berceau du tournage de **cette épopée StarWars**.

\*\*\*

La première performance consiste à réaliser en live, une fresque monumentale de **12 mètres de long recto-verso** sur **1m80 de hauteur** valorisant ce patrimoine de Tataouine. Douze **mètres pour un décor fantasmagorique** et pourtant bien réel : celui de cette ville intemporelle préservée.



La fresque sera réalisée par **trois artistes les plus représentatifs du mouvement graffiti** des années 80 : Swen, Nel et 2Rode. Swen étant d'origine italo-tunisienne. 12 mètres de Street-Art pour évoquer toutes les facettes de cette Tunisie aux portes du désert : météorites, dinosaures, villages de sable, chevaux de Fantasia, poterie, tissage et tentes berbères, poésie et contes parlés, musique électroniques, décor et

personnages de StarWars. Au verso de la fresque, 12 autres mètres de graffiti sur le nom de TATAOUINE : T comme «Tataouine», A comme «Art», T comme «Tunisie», A comme «Admire», O comme «Orient», U comme «Unir», I comme «Imagine», N comme «Nomade», E comme «Etoiles».



Le lendemain, le **Dimanche 2 octobre 2016**, la fresque restera en **exposition sur le parvis de la Mairie du 15<sup>e</sup>** pour offrir au public un rêve éveillé au cœur de la capitale.

\*\*\*



**La performance de street-art sera complétée par une scène hip hop qui mobilisera le public autour d'un flash-mob.** En collaboration avec le Centre des Arts et de la Scène du 15<sup>e</sup>, **une dizaine de danseurs** suivront les cours de Aymen Souilah et Chad Yawp, **danseurs et professeurs de Hip Hop Free Style**, pour réaliser le soir de la Nuit Blanche **une chorégraphie originale créée pour la ville de Tataouine.**



**La chorégraphie s'inspirera de la Trilogie de Star Wars** et des pratiques du **Hip-hop Free Style**. Le soir de la Nuit Blanche, professeurs et élèves se retrouveront sur la place de la Mairie du 15<sup>e</sup> **tout en rendant possible la participation du public non initié.** Cette animation dansée et musicale, remettra en mémoire la musique traditionnelle issue des peuples Perses mais aussi le dynamisme de la ville de Tataouine sur la scène de **la musique contemporaine** avec son festival *Les Dunes Électroniques*.

**Les 5 tableaux de Hip-hop Free Style se succéderont** jusqu'à minuit :

- **Solo** avec Aymen Souilah, Chad Yawp et Sofian Rugard,
- Temps fort de la performance avec la **chorégraphie d'Aymen Souilah pour les danseurs du Centre des Arts et de la Scène**, sur une musique de Star Wars Remix hip-hop,
- **Battle sur scène** avec l'ensemble des danseurs,
- **Invitation du public non initiés** sur une musique de Hip-hop oriental en hommage à Tataouine,
- **Performance libre** pour tous les participants, sur une musique de **House Electro en hommage au festival de musique électronique de Tataouine.**

Donner aux vestiges du passé, un élan de modernité dans laquelle toutes les générations du monde entier se reconnaîtront : **la part du rêve de tout individu** pour que « *la force soit avec nous* » (*Ordre Jedi*) dans l'espoir d'un monde meilleur.

## NUIT BLANCHE – PARIS 2016

*une manifestation issue d'une collaboration entre*

La Mairie du 15<sup>e</sup> et la Ville de Paris

Le Comité d'organisation du festival international des Ksours sahariens de Tataouine  
L'Association des amis de la mémoire de la terre de Tataouine.(AAMTT)

Avec pour partenaires :

JC Decaux

Office National du Tourisme Tunisien (ONTT)

Centre des Arts et de la Scène du 15e

\* 1 & 2 octobre 2016 \*

Entrée libre – Place de la Mairie du 15<sup>e</sup> arr.

Début de la manifestation : Samedi 1<sup>er</sup> octobre de 19h

Performances de 19h à 24h

Exposition de la fresque le Dimanche 2 Octobre de 11h à 17h

Contact : Dorothée Allaneau +33(0)6 89 24 06 09



Performances de  
Street-Art & Hip-hop  
Place de la Mairie du 15e  
Samedi 1<sup>er</sup> oct  
19h - 24h  
Dimanche 2 oct expo 11h - 17h  
Entrée libre

# Tataouine  
# Star Wars  
# Mairie du 15<sup>e</sup>

NUIT BLANCHE 2016  
L'art urbain en performance !

NUIT BLANCHE  
MAIRIE DU 15  
JCDecaux  
Tunis  
CENTRE DES ARTS DE LA SCÈNE  
©FionaRaouit